

## Piano Regolatore Generale - Insediamenti Storici -

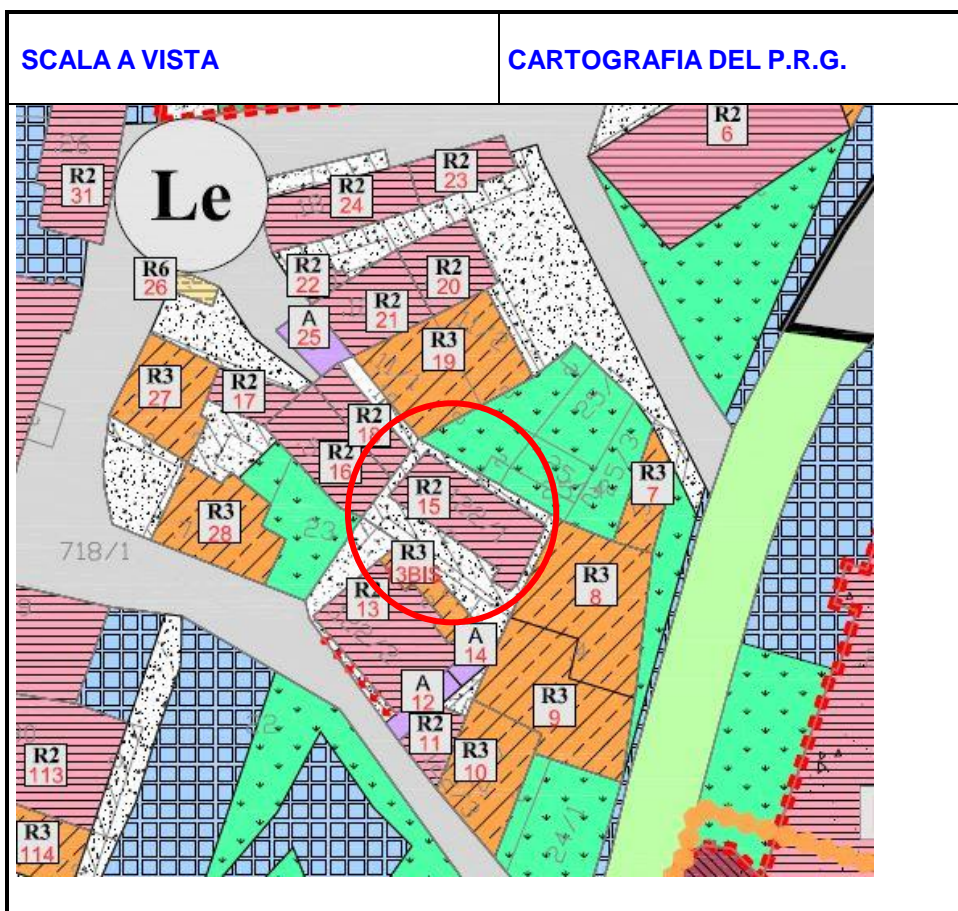
### ANALISI

1	<b>Tipologia funzionale</b> edificio prevalentemente residenziale edificio produttivo edificio speciale stalle	<del>A</del> B C D	malghe baite deposito rurale..... .....	E F G H											
2	<b>Epoca di costruzione</b>  	anteriore al 1860 tra il 1860 e il 1939 posteriore al 1939	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">         8  <del>6</del>          4       </div>												
3	<b>Tipologia architettonica storica</b>  	alta definizione media definizione bassa definizione nessuna definizione	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">         8  <del>6</del>          4          0       </div>												
4	<b>Permanenza dei caratteri formali tradizionali</b>  	volumetrici originali costruttivo complementari decorativi  TOTALE	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td><del>2</del></td><td>1</td><td>0</td></tr> <tr><td><del>2</del></td><td><del>1</del></td><td>0</td></tr> <tr><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr> <tr><td>2</td><td>1</td><td>0</td></tr> </table> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; margin-top: 5px;">           1 4         </div> </div>	<del>2</del>	1	0	<del>2</del>	<del>1</del>	0	2	1	0	2	1	0
<del>2</del>	1	0													
<del>2</del>	<del>1</del>	0													
2	1	0													
2	1	0													
5	<b>Degrado</b>  	nullo medio elevato	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; text-align: center; margin-bottom: 5px;">X</div> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></div> </div>												
6	<b>Grado di utilizzo</b>  	utilizzato sottoutilizzato in stato di abbandono	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; text-align: center; margin-bottom: 5px;">X</div> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></div> </div>												
7	<b>Spazi di pertinenza</b>  	alta qualità media qualità bassa qualità	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px; text-align: center; margin-bottom: 5px;">X</div> <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></div> </div>												
8	<b>Vincoli legislativi:</b>														
9	<b>Fronte di pregio:</b>														
10	<b>Categoria di intervento prevista dal piano precedente: RISANAMENTO</b>														
11	<b>Note:</b> edificio con intonaco grezzo e scuri in legno alle finestre, il sottogronda, recentemente sostituito, abbisogna di un abbassamento del tono della vernice.														

## Piano Regolatore Generale - Insediamenti Storici -

### SCHEMA DI RILEVAZIONE DEGLI INSEDIAMENTI STORICI

COMUNE AMMINISTRATIVO	<b>S.MICHELE</b>	N. DI PARTICELLA ED.	<b>.122/1</b>
COMUNE CATASTALE	<b>S.MICHELE</b>	UNITA' EDILIZIA	<b>15</b>
INDIRIZZO / LOCALITA'	<b>S.MICHELE</b>	RILEVATORE	<b>D'UFFICIO</b>
DATA RILIEVO	<b>GENNAIO 2007</b> <b>MOD. NOVEMBRE 2016</b>	DOC.FOTOGRAFICA	<b>N° 3</b>



### PROGETTO

12	Categoria di intervento prevista	<b>RISANAMENTO</b>
13	<b>INDICAZIONI PROGETTUALI:</b> Deroga ai sensi del 2° comma dell'art. 105 L.P. 15/2015: riferimento punto 7 della relazione illustrativa – variante 2016 – Adozione definitiva. L'edificio non può essere sopraelevato. Edificio con intonaco grezzo e scuri in legno alle finestre, da risanare completamente.	

## **Piano Regolatore Generale** **- Insediamenti Storici -**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

